

# 中華表演藝術基金會

[www.ChinesePerformingArts.net](http://www.ChinesePerformingArts.net), [Foundation@ChinesePerformingArts.net](mailto:Foundation@ChinesePerformingArts.net)

## 絲竹春吟

### 第九屆青少年中國器樂徵選及音樂會2017

「春」意指參賽者的年紀而非季節

**宗旨：**激勵青少年學習中國器樂，引發其對整體中國文化的興趣。以鼓勵為主有別於晉級鑑定考試。

**參與資格：**不論國籍地區，凡9至22歲的青少年，能自費親赴美國波士頓參加演奏者皆可參加。

**分組：**甲：9歲及以下；乙：10-13歲；丙：14-17歲；丁：18-22歲。年齡以生日在2017年9月30日滿足歲為準，不足者，以小一歲計算。(註：團體參加演奏者以各組組員平均年齡分組)

**器樂種類：**拉絃、吹管、彈撥、打擊。

#### 報名：

1. 報名費：每人(組) 30美元，如同時報名兩項以上樂器，第二項以上之報名費為每人(組) 25美元。

2. 文件：繳交報名表及報名費。

3. 截止日期：**2017年9月20日**，以寄達日為準，非以郵戳為憑。

**網頁上報名：**<http://www.chineseperformingarts.net/contents/competition/music/index.htm>

**徵選日期：**2017年9月30日(週六) 下午2時開始：依年齡分甲、乙、丙、丁組進行。共挑選15位(組)參加10月7日音樂會演出。

**音樂會日期：**2017年10月7日(週六) 晚7:30時開始(門票免費捐款 \$10元)

**徵選及音樂會地點：**波士頓 First Church in Boston, 66 Marlborough Street, Boston, MA 02116

#### 評審辦法：

1. 參選者需親赴現場演奏。
2. **徵選：**依年齡分組進行評選，不分樂器、可以獨奏或合奏方式。挑選出優秀者(或團體)(預定共15位(組))參加音樂會演出。
3. **曲目：**一首，可以獨奏或合奏。以傳統中國樂曲為主。演奏時間最長不得超過5分鐘，如原曲超過5分鐘需準時停止。
4. **結果：**於計分完畢後同一天宣布。一個星期後在音樂會中演出。
5. **音樂會：**(以正式音樂會形式舉行)：由徵選會裡挑選的15位(組)優秀者演出。曲目與徵選會曲子同一首即可，可以獨奏或合奏。如原曲超過5分鐘必須演奏完全曲。表演者每人(組)發給獎金(演出費)獎狀。另邀請專業人士在音樂會示範演出10分鐘。  
2017邀請王媛老師演出古箏。
6. 音樂會門票免費，捐款每人10美元。

**評分標準：**技巧：40%，音樂性：30%，台風儀表 整體表現：30%

**獎項：**各組被挑選出參加音樂會者將頒予獎金及獎狀。

**獎金(演出費)：**(個人或團體一樣數目)

甲：9歲以下：\$100

乙：10-13：\$100

丙：14-17：\$200

丁：18-22：\$200

**評審委員:** 由藝術專業人士組成。器樂指導老師不担任評審。

- 1, Dr. Doris Chu 朱蓉 (art critics)
- 2, Prof. Anthony De Ritis (Music Department at Northeastern University)
- 3, Mr. Tian-Shen Guo 郭天生, Principal conductor of Hebei Opera House Orchestra (河北歌剧院一级指挥), Director of China Nationalities Orchestra Society (中国民族管弦乐协会理事)。
- 4, Mr. Yazhi Guo 郭雅志, Suona 唢呐 professional, 1998 Pro Musicis Award
- 5, Prof. Wai-fong Loh 陸惠風 (art critics)

本項比賽由中華表演藝術基金會贊助並接受社會大眾免稅捐款。